

Презентация первого тома юбилейного издания великого поэта, писателя, мыслителя состоялась в Семипалатинском государственном университете имени Шакарима.

ТРЕХТОМНИК «ҚАЖЫМА, ОЙЫМ, ҚАЖЫМА»

Это событие подготовили совместными усилиями международный клуб Абая во главе с Ролланом Сейсенбаевым (издателем журнала «Аманат» и 200-томной библиотеки «Мәдени мұра») и научно-исследовательский центр «XXI век и мир Шакарима» при СГУ (ректор Жексенбек Адилев). В заглавие трехтомника взята строчка стиха великого поэта, означающая в вольном переводе «Лети, моя мысль, лети!» или «Бессмертной будь, мысль!».



— Это первое наиболее полное собрание сочинений Шакарима, — комментирует работу издателей писатель Роллан Сейсенбаев. — Особенность трехтомника в том, что привлеченные к его подготовке ученые, переводчики, владеющие не только казахским языком, но и турецким, арабским, фарси, полностью провели текстологию произведений Шакарима, восстановили его мысли и образы в первоизданном виде.

В ходе презентации первого тома произведений Шакарима отмечалось, что Стратегией развития «Казахстан-2030» и в ежегодных Посланиях Президента народу уделяется большое внимание духовному и патриотическому воспитанию. Созданы и реализуются специальные государственные программы.

В рамках этих программ в университете успешно издается научно-литературный журнал «Шәкәрім әлемі», удостоенный в прошлом году специальной премии акима Восточно-Казахстанской области. Научно-исследовательский центр проводит колоссальную работу по сбору произведений, рукописей Шакарима. Ведется пропаганда его творческого наследия. Были организованы чтения Шакарима в России, Китае и в городах нашей республики. Организованы творческие экспедиции по тропам малой родины поэта. Выпущено девять книг, посвященных его творчеству.

В первый том нового сборника произведений Шакарима вошли лирические произведения, отражающие взгляд мыслителя на духовное открытие мира, о роли Абая в становлении казахской литературы и его влиянии на творчество самого Ш. Кудайбердыева.

Людмила ЧАСНЫК

Семей



На фото автора: Роллан Сейсенбаев (вверху); презентация первого тома произведений Шакарима.